



Záměrný konec života nic neřeší

Lidé, kteří záměrně ukončí svůj život, si myslí, že něco změní, a přitom nezmění vůbec nic.

V předposledním svazku „hovorů s bohem“ **NÁVRAT DOMŮ K BOHU. V životě, jenž nikdy nekončí**“ předkládá autor, **Neale Donald Walsch**, otázky, které si klade každý člověk a nabízí odpovědi, na něž čtenáři dlouho čekali. Prostřednictvím svého hluhobokomyslného rozhovoru s Bohem popisuje proces přechodu z tohoto světa do Božího království. Knihu vydalo nakladatelství **Pavel Dobrovský-BETA, s.r.o.**, Květnového vítězství 332/31, 149 00 Praha 4, www.dobrovsky.cz, nebo www.knihy.cz. V následující ukázce vysvětluje Bůh otázku záměrného odchodu ze života – sebevraždy. (Tučně psaný text je odpovědí Boha na otázku Neale Walsche.)

* * *

* Chceš říci, že ten, kdo spáchá sebevraždu, za to není nijak potrestán?

V tom, co nazýváte posmrtným životem, neexistuje nic jako „trest“. Potrestání jsou jen ti, kteří zůstanou naživu. Ti prožijí nepředstavitelný šok, ze kterého se někteří z nich už nikdy úplně nevzpamatují.

Nejsmutnější je ale to, že lidé, kteří záměrně ukončí svůj život, si myslí, že něco změní, a přitom nezmění vůbec nic. Ukončit svůj život proto, abys před něčím unikl, vytváří situaci, ve které neunikneš před ničím. Touha vyhnout se něčemu bolestivému je zcela pochopitelná. Je součástí lidské přirozenosti. Ovšem v tomto konkrétním okamžiku života se člověk snaží vyhnout něčemu, co si jeho duše přišla na svět prožít.

Ve chvíli, kdy tento člověk zjistí, že zkušenost, která ho čeká, je bolestivá a nepříjemná, snaží se uniknout do prázdnoty, ve které není nic, čemu by musel bít, a nic, čeho by se musel bát. Ale není možné uniknout do prázdnoty, protože nikde není žádná prázdnota, do které by mohl vstoupit. Prázdnota neexistuje...

* Promiň, že se zase vracím zpátky, že to říkám zrovna teď, když se bavíme o lidech, kteří se rozhodnou ukončit vlastní život, ale o něco dříve jsi řekl, že smrt je něco *prekrásného*. Proč by tedy někdo, kdo žije strastiplným životem, neměl zatoužit po smrti, která je *prekrásná*?

To, čemu říkáš „smrt“, je *prekrásné*, ale není to o nic *krásnější* než život. Ve skutečnosti totiž

smrt JE život, který jen pokračuje trochu jiným způsobem. Chci, abys v tomhle ohledu měl opravdu jasno. Na druhé straně smrti se setkáš se sebou samým a všichni věci, které tě zatěžovaly zaživa, budou pořád s tebou. A potom uděláš něco, co ti nejspíš bude připadat jako ironie osudu. Dáš sám sobě nový život, aby ses v něm vyrovnal s tím, s čím ses v tom posledním životě vyrovnat nestihl.

* Takže ať už se ve svém životě potýkáme s jakoukoli svízelnou situací, uděláme lépe, když se s ní vyrovnáme rovnou.

Přesně tak, protože kvůli tomu tu jste.

Jedním z důvodů, proč lidé dospívají k přesvědčení, že už nemohou dál čelit nesnázím, které jim jejich současný život přinesl, je pocit, že jim musejí čelit sami. Je to scestná představa, ale objevuje se často. Samota je v dnešním světě největším zdrojem utrpení. Emocionální, fyzické i psychické osamění – pocit izolace, pocit toho, že trpíš způsobem, který nikdo jiný nedovede pochopit, a přitom nikdy nebudeš schopen se s tím sám vypořádat – vede k beznaději. A právě, když si člověk představí nekonečnou beznaděj, začne se mu nakonec zdát, že to jediné, na čem záleží, je únik. Ale nemůžeš uniknout a neunikneš, jen se zas vrátíš na začátek toho, čemu se snažíš úplně vyhnout. Proto jsem ti přišel říci, že nejsi v beznadějně situaci, ani ty, ani nikdo jiný na světě, a žádám po tobě, abys to pověděl všem ostatním. Stačí vám jen, abyste se na mě obrátili, a můžete si být naprosto jisti, že vám naslouchám. Stačí, abyste mě oslovili, a můžete si být naprosto jisti, že vám odpovím.

* Proč ale musíme nejprve my oslovovat tebe a ty nám potom odpovíš? Jestliže jsi opravdu vševědoucí Bůh, tak přece musíš vědět, kdy potřebujeme tvou pomoc. A jestli jsi Bůh plný milosti, tak musíš být připraven nám pomoc poskytnout – *aniž bychom tě o ni žádali.*

Chci, aby ses na okamžik zamyslel nad tím, jestli se dějí zázraky. Existuje důvod, proč jsi nepocítil, že bych ti nabídl řešení, ale ten důvod není v tuto chvíli důležitý.

Nyní je důležité, abys zvážil možnost, že teď, právě teď se přímo před tebou nachází odpověď. Otevři oči a uvidíš ji. Otevři svou mysl a poznáš ji. Otevři své srdce a ucítíš, že tu je. Jen, když mě zavoláš s absolutním vědomím, poznáš, že ti bylo odpovězeno. Protože ve tvé zkušenosti bude pravdivé to, co TY znáš, co TY cítíš a co TY tvrdíš. Pokud mě zavoláš v beznaději, budu tam, ale tvá beznaděj tě oslepí a zabráni ti, abys mě viděl.

Proto říkám: Nic, co jsi ve svém životě udělal, není tak strašné, nic, co se ti kdy mohlo stát, není tak vážné, aby se to nedalo uzdravit. Já ti mohu navrátit úplnost, a také to udělám.

Ale ty musíš přestat sebe sama soudit. Ten, kdo tě nejvíc odsuzuje, jsi ty sám. Ostatní tě mohou soudit jen zvenčí, ale oni tě neznají, oni tě nevidí a jejich soudy jsou proto neplatné. Nedodávej jim platnosti tím, že bys je přijal za své vlastní. Nemají žádný význam.

Nečekej, že tě ostatní budou vidět takového, jaký doopravdy jsi, protože oni se na tebe dívají očima vlastní bolesti. Místo toho věz, že já tě vidím takového, jaký jsi, a to, co v tobě vidím, je dokonalost. Když na tebe hledím, mám jen jedinou myšlenku: „Tohle je můj milovaný, se kterým jsem velice spokojen.“

Proto říkám: V Božím království nemá umění odpouštět žádné místo. Boha není možné nijak urazit nebo zklamat. V celém vesmíru existuje jen jediná opravdu důležitá otázka a ta vůbec nesouvisí s tvou vinou nebo nevinou. Souvisí s tvou identitou. Víš, kdo opravdu jsi? Pokud ano, pak se všechny pocit osamění ztratí, všechny pocit nedostatečnosti vyvane, všechny pocit beznaděje se promění v úžasný prožitek zázraku, kterým je tvůj život. A zázraku, kterým jsi ty.

A nakonec, můj milý, říkám ještě toto:

Právě v tuto chvíli jsi obklopen sto tisíci andělů. Přijmi jejich pomoc. A pak ten dar předávej ostatním. Protože tím, že sám dáš, budeš obdarován, a tím, že léčíš, budeš sám vyléčen. Zázrak, na který jsi čekal, čekal na tebe. Pochopte to, až se sám staneš zázrakem, na který čeká někdo jiný. ■